２０２４/２/６（火）
映画観賞会（洋画）

２０２４年２月の洋画鑑賞会

４つの候補作品の中から、
皆さんが選んで映画を
上映します。

吉岡　芳夫

ロビンソン漂流記

再生｜U-NEXT (unext.jp)

ダニエル・デフォーの世界的ベストセラー小説を映画化した冒険物語
｜1954年｜メキシコ　(89分)

見どころ
監督は『忘れられた人々』のルイス・ブニュエル。愛犬を亡くした孤独や先住民への猜疑心、人の気配を求めて“こだま”を聞くなどの印象的なシーンを挟みながら物語が展開。

ストーリー
冒険心あふれる青年、ロビンソン・クルーソーはアフリカからブラジルへ向かう船に乗り込むが、ある晩嵐に遭い、船が難破してしまう。流れ着いたのは見知らぬ無人島だった。ロビンソンはさまざまな工夫を凝らし、そこで独り暮らし始めるが…。

アラバマ物語

再生｜U-NEXT (unext.jp)

ここがポイント！
1963年のアカデミー賞で主演男優賞、脚色賞、美術賞（白黒）の3部門を受賞した。

差別と戦う弁護士の父を子供の視点から描いていく社会派ドラマ
｜1962年｜アメリカ　再生(129分)

見どころ
信念を持つ男の法廷ドラマとしてはもちろん、子供の目から見た大人の世界を描いた作品としても見応えがある。我が子を教え導く父親としての姿にも感動させられる。

ストーリー
1932年のアメリカ・アラバマ州。幼い息子と娘と静かに暮らす弁護士・アティカスは、白人女性暴行の罪で訴えられた黒人青年・トムの弁護を依頼される。人種偏見の強い町の人々は冷たく当たるようになるが、アティカスは正義を重んじ、弁護を引き受ける。

パリの恋人

[再生 | U-NEXT (unext.jp)]

オードリー・ヘップバーンがトップモデルになっていく娘を演じたミュージカルロマンス　再生(103分)

見どころ
「雨に唄えば」のスタンリー・ドーネン監督によるミュージカル。オードリー・ヘップバーンが歌や踊りでも見る者を魅了する。その可憐な姿に釘づけになること間違いなし。
ストーリー
ニューヨークの雑誌「クオリティ・マガジン」は新しいモデルを探していた。カメラマンのディックは小さな本屋で働く女性、ジョーをスカウトする。ジョーは崇拝する哲学者フロストル教授が暮らすパリへ行けると聞き、モデルを引き受けることにするが…。

ただ君だけ

再生｜U-NEXT (unext.jp)

夢を失った男と、視力を失った女。孤独な2人の出会いはやがて切ない愛に変わっていく　2011年｜韓国
再生(106分)

見どころ
愛する人のためにどん底から再び立ち上がる、王道のラブストーリー。繊細な演技と演出で見せる心の変化、一途な思いを胸に戦う姿、感涙必至のラストまで見応えたっぷり。

ストーリー
ボクサーとしてチャンピオンになった経験を持つも、暗い過去から心を閉ざしているチョルミン。ある日彼は、目が不自由ながらも明るい女性・ジョンファと出会う。惹かれあう2人だったが、彼女の視力を奪った事故にチョルミンが関係していたことが分かり…。