

平成29年(2017)

六月度 音楽鑑賞会目次

(第26回)

よろずホールにて

6月27日(火) 午後1時~3時

1. ベートーヴェン 交響曲第5番ハ短調「運命」作品67 No:12 1・3 26' 50"
(1770~1827) オトマール・スウィトナー指揮
ベルリン・シュターツカペレ
2. チェロ名曲集の中から No:60 2. 3. 6. 7. 9 15' 10"
(2) シューベルト (1797~1828) 楽興の時 第3番 作品94の3 (1' 50")
(3) ブロツホ (1880~1959) 祈り (4' 20")
(6) シューマン (1810~1856) トロイ・メライ (3' 00")

(2)・(3)・(6) ヤーノシュ・シュタルケル (チェロ)
岩崎 淑 (ピアノ)
(7) カザルス (1886~1973) 鳥の歌 (3' 10")
(9) フォーレ (1845~1924) 夢のあとに 作品3の3 (2' 50")

(7)・(9) 藤原 真理 (チェロ)
岡本 美智子 (ピアノ)
- *-----*
3. ポール・モーリア : シャンソン・アルバム 32' 00"
(1925~2006)
Side A (17') ① 枯葉 ④ 魅惑のワルツ
② ラ・セーヌ ⑤ ムーラン・ルーージュの唄
③ セ・シ・ボン ⑥ バラ色の人生
- Side B (15') ① 聞かせてよ愛の言葉を ④ ドミノ
② ラ・メール ⑤ パリの橋の下
③ あわれなジャン ⑥ ラ・ポエーム
4. 日本の旋律・・・フルートとハープによる No.64-125, 17' 10"
荒城の月 滝 廉太郎 (1879~1903) (3' 40")
中国地方の子守歌 山田 耕筰 (1886~1965) (2' 10")
赤とんぼ 山田 耕筰 (1886~1965) (3' 10")
ちんちん千鳥 近衛 秀麿 (1898~1973) (3' 10")
南部牛追い唄 岩手民謡 (5' 00")
5. 全員合唱 琵琶湖周航の歌 唄: 加藤 登紀子 4' 40"
6. その他

* 1 曲目の進捗は順不同となる場合がありますのでご了承ください

* 2 時間の関係上、翌日以降に持ち越す場合があるかも知れません